



Den 6. september 2012 var bestyrelsen af Eva Andersen Legatet
– bestående af Lise Ring, Lene Elsner
og undertegnede – samlet for at finde en kandidat til legatet.

Lise Ring pegede på Lene Rasmussen, Lene Elsner var enig, og glad var jeg, for hvis nogen fortjener et skulderklap af KKS er det Lene Rasmussen.

Hun arbejder utrætteligt for KKS.

Derfor anbefaler vi at Eva Andersen Legatet går til billedhugger/tegner Lene Rasmussen.

Motivation: Det store arbejde med arkivet

Arkivet: Lene Rasmussen har gennem flere år arbejdet målrettet med arkivmaterialet, der omfatter KKS historie gennem næsten 100 år, sorteret, puttet i kasser med syrefrit papir og fremstillet et arkiveringssystem, der gør det muligt at finde rundt i de mange breve, protokoller, udklip og pressemateriale. Det har også gjort arkivet tilgængeligt for andre.

Flere kunsthistorikere har allerede været på besøg.

Lene har forhandlet med det kongelige bibliotek, søgt fonde og fået så mange penge, at der er kommet gang i digitalisering af arkivet til en database på det Kongelige Bibliotek.

“Hun er et kultiveret menneske, der kan sendes i byen uden at lave ravage”, citat Lise Ring

Hun er en rigtig god kunstner, der med akademisk præcision tegner de fineste iagttagelser af bygninger, himmel og natur. Små poetiske skulpturer og større værker er vokset ud af Lenes mangeårige virke som billedhugger og tegner. Hun fortjener et skulderklap og det får hun hermed ...
Hurra for en ildsjæl.