

100 års bademode:

For at fejre, at det er 100 år siden i år at kvinderne fik stemmeret, og at Kvindelige Kunstneres Samfund (KKS) fylder 100 år i 2016, maler en gruppe medlemmer fra KKS en 15 meter lang frise med 100 års badetøjsmode.

Frisen kommer til at pryde Byens Hegn ved Aksel Møllers Have fra grundlovsdag, fredag d. 5. juni. Der afholdes på dagen en lille reception på Klassisk Tegneskole, Ærøvej 1, 2000 Frederiksberg fra kl. 16.00 – 18.00. Her bydes på et lille glas og vises en serie billeder fra processen. Kl. 17.30 begiver vi os ned til Aksel Møllers Have, for at se værkerne.

Tanken bag frisen er, at illustrerer gennem moden, hvordan normer og holdninger til bl.a. krop har skiftet gennem de 100 år. Og der er sket meget. Fra de meget indpakkede damer til de letpåkledte unge er der en verden til forskel.

De store linjer og udformningen af frisen bliver til over pinsen, hvor kunstnerne stikker hovederne sammen og maler de 10 store plader op på tegneskolen. Flere af kunstnerne bor eller har anden tilknytning til Frederiksberg. Kunstnerne er Karen Abell, Jette Botschinsky, Ulrikka Mokdad, Helle Christiansen, Lotte Kjølner, Kirsten Olesen og Nynne Savery.

Tak for støtte til Frederiksberg Kommune, Frederiksberg Fonden og Metroselskabet.

Med venlig hilsen

Nynne Savery
Ndr. Fasanvej 54, 4. tv
2000 Frederiksberg

Tlf. 29 28 75 36

E-mail: nynnesavery@os.dk