

FILMFREMVISNING OG DEBAT

KØS Danmarkstour: Helen Schous rytterstatue



Tirsdag 17. marts kl. 17 - 19 | GRATIS ENTRÉ

KØS Museum for kunst i det offentlige rum og journalist Torben Steno var i maj og juni 2014 på en landsdækkende tur rundt til 10 udvalgte danske mindesmærker for at debattere danskernes forhold til mindesmærker, der udfoldede sig i et samspil med borgere, eksperter, forfattere, musikere, politikere og komikere.

"Hvorfor er der ikke flere kvinder repræsenteret i det offentlige rum?"

Det spørgsmål gav anledning til debat, da KØS Danmarkstour gæstede Aarhus d. 20. maj 2014. Med udsyn til Helen Schous rytterstatue af Christian d. X diskuterede panelets tre stærke kvinder, Merete Ipsen, leder af Kvindemuseet, Lene Bøgh Rønberg, museumsinspektør på KØS, og filminstruktør Lotte Svendsen, hvorfor der kun er meget få mindesmærker over andet end magtfulde mænd. Senere indtog Mette Horn i skikkelse som Damen med de blå tænder scenen med markante holdninger og blink i øjet.

Film og debataften

Christine Buhl Andersen, direktør på KØS, og journalist Torben Steno præsenterer denne aften filmen og fortæller om turen gennem det danske mindesmærkelandskab. Her specielt om Helen Schous rytterstatue af kong Chr. X på Store Torv i Aarhus. Har denne statue berøringsflader med 9/11 Memorial i New York eller Peter Eisenmans monument for dræbte jøder under 2. verdenskrig?

Støttet af Nordea Fonden m.fl.

For yderligere pressemateriale, kontakt publikumsudvikler Julie Rokkjær Birch | 25 45 45 23 | jrb@kvindemuseet.dk

